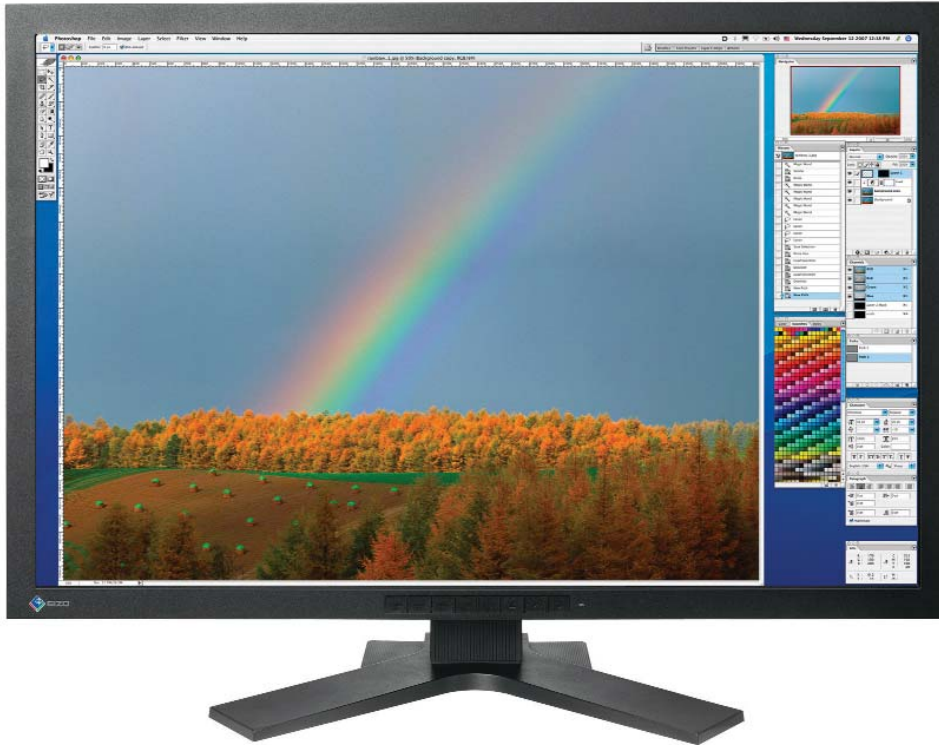


ColorGraphic CG301W

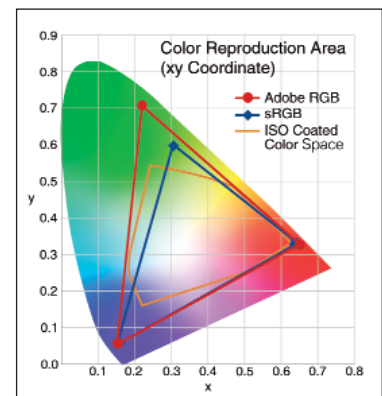
30" Color Graphic LCD-Monitor im 16:10-Format



- ◆ 30-Zoll (76 cm Bilddiagonale), Auflösung 2560 x 1600 Pixel
- ◆ Inkl. Lichtschutzblende und ColorNavigator Software zur Hardwarekalibrierung von Helligkeit, Weisspunkt und Gamma.
- ◆ Interne 12-Bit LUT und 16-Bit Rechengenauigkeit für feinste Farbtonwiedergaben
- ◆ Homogene Ausleuchtung dank DUE (Digital Uniformity Equalizer)
- ◆ Picture by Picture-Funktion für die gleichzeitige Darstellung von zwei Bildschirmsignalen
- ◆ Wide Color Gamut-LCD, mehr Farben bei kräftiger Sättigung

Der CG301W besticht mit seiner 30-Zoll-Bilddiagonale. Die 2560 x 1600 Bildpunkte schärfen jedes Detail und zeichnen sich besonders bei professionellem Arbeiten an komplexen Grafiken, Layouts, sowie in der Bildbearbeitung aus. Selbst bei umfangreichem Bildmaterial behält der Betrachter stets den vollen Überblick. Dank DUE (Digital Uniformity Equalizer) hat der 30-Zöller eine einzigartig homogene Farbtonwiedergabe, zudem deckt der Wide-Gamut-Farbraum 97% aller Adobe RGB Farben ab – selbst voll gesättigtes Gelb und Cyan. Bilder und Grafiken wirken dadurch noch kräftiger und lebendiger.

Via zwei DVI-Eingänge, können Daten von zwei PCs gleichzeitig eingespeist werden (Picture by Picture-Funktion). Die Bilder werden dann im Hochformat nebeneinander dargestellt – eine „21-Zoll- Dualmonitorlösung“ auf nur einem Monitor.



5 Year Warranty * Davon sind die ersten 3 Jahre Vollgarantie, On-Site. Die weiteren 2 Jahre Bring-In, exklusive LCD-Panel und Backlight



ColorGraphic CG301W

30" Color Graphic LCD-Monitor im 16:10-Format



Features

Herausragende Bildqualität

Mit der enormen Auflösung von 2560 x 1600 Bildpunkten, einem Kontrastverhältnis von 900:1 und einer maximalen Helligkeit von 260 cd/m² ergibt sich eine erstklassige Bildqualität mit klaren Grafiken und Strukturen sowie scharfen Textkonturen. Ob Sie mittig oder seitlich vor dem Monitor sitzen, welchen Bildbereich Sie auch ansehen – ein gleichmässig hoher Kontrast von Farben und Graustufen wird bis in die Ecken auf hohem Niveau erhalten.

Multimediafähig dank Bildbeschleunigungs-Technologie

Der von EIZO entwickelte ASIC-Bildsteuerungs-Prozessor mit der "Dynamic Motion Picture Overdrive"-Bildbeschleunigungs-Technologie ermöglicht enorm kurze Reaktionszeiten von 6 ms (Wechsel von Farbton zu Farbton). Damit werden rasante Szenen in Filmen oder Animationen ruckelfrei und ohne Schlieren oder Schweißbildung dargestellt.

Digital Uniformity Equalizer (DUE)

Der DUE (Digital Uniformity Equalizer) sorgt beim CG301W für Farbreinheit und eine perfekt gleichmässige Helligkeitsverteilung. Helligkeit und Farbtöne werden über die gesamte Anzeigefläche hinweg ständig gesteuert. Nicht erwünschte Unregelmässigkeiten gleicht der EIZO ASIC-Chip automatisch und in Echtzeit aus. Das Resultat: Ein und derselbe Farbton sieht überall auf dem Monitor effektiv auch gleich aus.

Exakte Hardware Farbkalibrierung

Für Weissabgleich und Hardware-Kalibration verfügt der Bildschirm über eine eigene, 12 Bit grosse Look Up Table (LUT). Die Software ColorNavigator aus dem Lieferumfang des CG301W greift bei der Kalibration auf diese LUT direkt zu. Dabei kann der Anwender Farbtemperatur, Helligkeit, Schwarz-Wert und Tonwertkurve nach seinen Anforderungen frei bestimmen. Die Kalibration basiert auf der Werksjustage und ist daher in ihrer Präzision und Geschwindigkeit einzigartig.

Konsistente Tonwertkurve und Farbtemperatur

Bei LCDs variieren von Modul zu Modul die Helligkeitsgrade im Verhältnis zum Bildsignal. Sie entsprechen keineswegs einer gewünschten Gamma-Funktion. Das kann nur mit Hilfe von besonderen Messgeräten genau erfasst und gesteuert werden. Ab Werk stellt EIZO deshalb jeden CG301W und dessen Tonwertkurve an 255 Kompensationspunkten in jeder Grundfarbe ein. Dadurch wird auf der gesamten Grauwertskala, von Schwarz bis Weiss, eine konsistente Farbtemperatur erreicht. Das Resultat: Die Farbproduktion ist bei verschiedenen CG301W gleich, präzise und zuverlässig.

Wide Color Gamut

Der Farbraum des CG301W umfasst deutlich mehr Farben als herkömmliche LCD-Monitore. Bilder und Grafiken wirken kräftiger und lebendiger. Der Monitor gibt hochgesättigte Farben wieder, die sonst nicht darstellbar sind. Anwender, die Farbvielfalt und Farbdifferenzierung benötigen, werden den CG301W schätzen.

16-Bit-Rechengenauigkeit

Die internen Berechnungen erfolgen mit 16-Bit. Tonwerte des Bildsignals werden daher mit einer Präzision von 65'000stel (16-Bit) kalkuliert – statt der üblichen 1'000stel (10-Bit). Daraus resultiert eine unglaublich differenzierte Darstellung in den Tiefen. Zeichnung z.B. in den Schattenbereichen eines Bildes bleibt deutlich unterscheidbar und wird nicht zu einem Schwarzton zusammengefasst.

Picture by Picture

Dank der EIZO Picture by Picture-Funktion verarbeitet der CG301W auch zwei Single-Link-Signale zweier Rechner. Die beiden Bilder werden dann nebeneinander mit einer Auflösung von 1200 x 1600, Picture by Picture-Funktion angezeigt. Insofern ersetzt der CG301W eine 21"-Dual-Bildschirmlösung.

Einfach zugängliche Anschluss-Vielfalt

Auch bezüglich Schnittstellen deckt dieser Monitor jedes Bedürfnis ab. Mit je einer digitalen DVI-D (Single-Link) und einer DVI-D (Dual-Link)-Schnittstelle kann der Monitor mit optimaler Qualität betrieben werden. Zwei auf der Monitorrückseite zugängliche High-Speed USB 2.0-Ports sind für den Anschluss von Peripheriegeräten wie Digital-Kameras, externen HD's, Memory-Sticks oder Colorimeter usw.

Technische Daten

Diagonale	76 cm (30-Zoll), 16:10 Format
Gehäusefarbe	schwarz
Sichtbare Bildgrösse	641 mm (Breite) x 401 mm (Höhe)
Sichtbare Diagonale	756 mm
Ideale u. empf. Auflösung	2560 Punkte x 1600 Zeilen
Punktabstand	0,2505 mm x 0,2505 mm
Darstellbare Farben	16,77 Millionen
Max. Helligkeit	260 cd/m ²
Max. Kontrast	900:1
Max. Blickwinkel	Horizontal: 178°; Vertikal: 178°
Panel-Technologie	S-PVA
Typ. Reaktionszeit, rise/fall	12 ms (Schwarz-Weiss-Wechsel)
Typ. Mid. Tone Reaktionszeit	6 ms (Wechsel von Farbe zu Farbe)
Features	Hardware-Farbkalibration, Digital Uniformity Equalizer (DUE), 97% Adobe RGB-Farbraum, 12-Bit LUT (Look-up-Table) mit 16-Bit Rechengenauigkeit, Picture by Picture, HDCP kompatibel via DVI, Kontrastverstärkung (fine contrast), On-Screen Display, Plug & Play, Netzteil integriert
Einstellmöglichkeiten	Helligkeit, Kontrast, Farbsättigung für RGB/CMY, Gamma, FineContrast, Farbtemperatur, Clock, Phase, Bildposition, Auflösung, Off Timer, OSD-Sprachen (Deutsch, Englisch, Französisch, Schwedisch, Spanisch, Italienisch), Glättungsfunktion
Auflösungen	2560 x 1600 Vollbild, 2048 x 1536, 1920 x 1200, 1600 x 1200, 1680 x 1050, 1280 x 1024, 1024 x 768, 800 x 600, 720 x 400, 640 x 480, vergrössert auf Vollbild oder 1:1
Horizontalfrequenz	31 – 100 kHz (Digital)
Vertikalfrequenz	59 – 61 Hz (Digital)
Videobandbreite	269 MHz (Digital), (Oberhalb 165 MHz ist Dual Link erforderlich)
Grafiksignale	TMDS (Dual Link / Single Link)
Signaleingänge	Zweifach DVI-D für ein Dual Link oder zwei Single Link Signale
USB-Anschluss	1 Up-, 2 Down-Stream, Rev. 2.0
Plug & Play	VESA DDC CI
Power Management	DVI-DMPM
Max. Leistungsaufnahme	max. 170 Watt Leistungsaufnahme, Ø 82 Watt
Abmessung (BxHxT)	689 mm x (490 mm bis 580 mm) x 272 mm, 689 mm x 450 x 90 mm (ohne Standfuss)
Gewicht	15,3 kg, 11,1 kg (ohne Standfuss)
Dreh-/Neigbarkeit	35° rechts/links, 40° nach hinten, 90° Pivot
Höhenverstellbarkeit	82 mm
Prüfzeichen	CE, TÜV GS, TÜV Ergonomie geprüft, ISO 13406-2, TCO03, RoHS
Zubehör im Lieferumfang	Lichtschutzblende, Software ColorNavigator, Handbuch in Deutsch, Englisch und Französisch, Screenmanager Utility Disk, Netz-, USB- und Signalkabel (DVI-D-DVI-D Single Link / DVI-D-DVI-D Dual Link)
Service	5 Jahre, davon sind die ersten 3 Jahre Vollgarantie, On-Site. Die weiteren 2 Jahre Bring-In, exklusive LCD-Panel und Backlight



EIZO NANO AG – Moosacherstrasse 6, Au – 8820 Wädenswil – Telefon 044 782 24 40 – Fax 044 782 24 50 – info@eizo.ch
EIZO NANO SA – Le Trési 6 – 1028 Préverenges – Téléphone 021 803 06 90 – Télécopie 021 803 06 91 – www.eizo.ch